

## Priedas Nr.1

### Мастерская творческого письма «О, весна, без конца и без краю...»

1. “Кто больше?” Поразмышляйте над словом «Весна», запишите вспыхнувшие при этом слова-ассоциации. Это могут быть слова разных частей речи. (Индивидуально)

---

---

2. В «весенних» словах вставьте пропущенные буквы. (Индивидуально)  
Со...нце, обл...ко, п...дснежки, пот....пление. ра...свет, половод....е,  
к....пель, весе.....ий, та....т (снег)

3. Создайте «метафорический портрет» весны. На месте пропусков в тексте запишите слова. (Прием «Письмо с дырками»). (В парах)

Пришла весна. По мокрым улицам журчали ..... ручьи. Все стало ярче, чем зимой: и дома, и заборы, и одежда людей, и небо, и солнышко. От солнца майского жмуришь глаза, так оно ярко. И по-особому оно ..... греет, точно гладит всех. Ветви деревьев покачивались от ..... ветра и чуть слышно шептали свою весеннюю песню. И лес, и сад по-особому пахнут — зеленью, оттаявшей землей, чем-то свежим. ....запахи наполняют весь лес. В весеннем лесу дышится ..... и ..... И уже зазвенела короткая, но такая нежная и радостная песня малиновки. Свистит, переливается на все лады ....., ..... лес.

**Слова для справки:** зеленеющий, торопливые, ласково, свежий, нежный, лёгкий, легко и свободно, удивительный, зеленеющий, молодой.

4. Прочитайте тексты о весне. Какая весна? Охарактеризуйте весну по разным признакам, заполнив таблицу: (в парах)

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>По цвету</b>     |  |
| <b>По звуку</b>     |  |
| <b>По запаху</b>    |  |
| <b>По характеру</b> |  |

5. Нарисуйте “найденное” вами слово (весну). Составьте 2-3 предложения к своей иллюстрации. (Индивидуально)

6. Используя как можно больше слов, собранных в мастерской, напишите сочинение-миниатюру «В мой город пришла весна!». (Домашнее задание)

