

Kūrybinis savarankiškai skaitytos knygos pristatymas

- Literatūros, kalbos ugdymo, kultūrinio ugdymo ir muzikos integracinis projektas.

► Parengė Lilija Bručkienė



Kūrybinis savarankiškai skaitytos knygos pristatymas

- Dirbdami grupėse gebėsite kūrybiškai interpretuoti ir pristatyti skaitytą knygą naudodami rankų šešėlių teatro elementus.

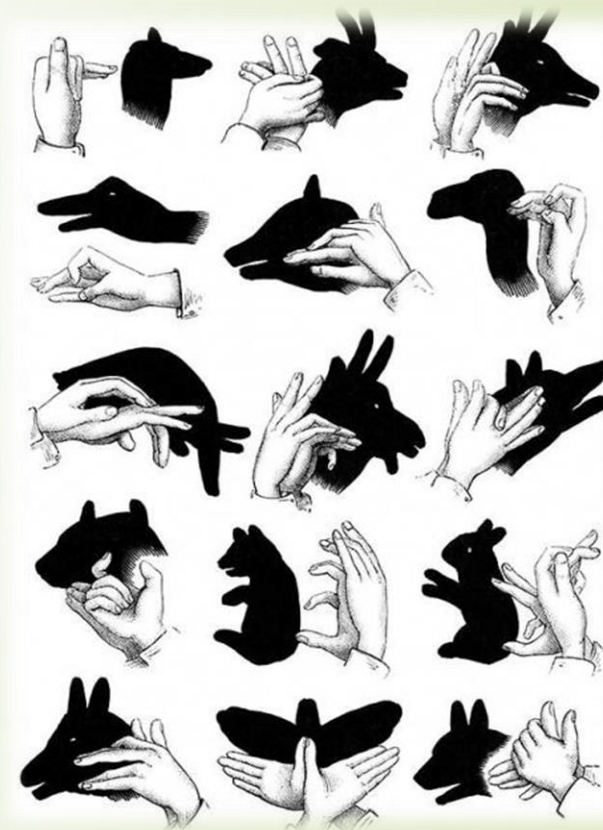
- Iš viso 6 mokytojų paskirtos grupės, kurios pristatys šias knygas:

Enid Blyton „Šauniojo penketuko nuotyčiai“. 1 knyga,

F. Zaltenas „Bembis. Bembio vaikai“,

K. S. Liuisas „Liūtas, burtininkė ir drabužių spinta“,

G. Trojepolskis. „Baltasis Bimas Juodoji Ausis“.



Kūrybinis savarankiškai skaitytos knygos pristatymas

Pristatymo trukmė 2-3 min.

Atsiskaitymo forma – nufilmuotas vaizdinis pristatymas su įgarsinimu.

Siūloma darbo eiga ir tarpiniai rezultatai:

kovo 16-19 d. idėjų generavimas, skirstymasis darbais, įsipareigojimai, konsultavimasis su mokytojomis;

kovo 22-26 d. kūrybinis procesas (scenarijus, išraiškos priemonės, garso takelio idėjos ir jų realizavimas, repeticijų pradžia), konsultavimasis su mokytojomis;

kovo 29-balandžio 2. repeticijos, įgarsinimas, tobulinimas, filmavimas, montavimas, konsultavimasis su mokytojomis.

Darbai mokytojoms į el. paštus atsiunčiami iki balandžio 12d.

Balandžio 13-16 d. projekto vertinimas, įsivertinimas, refleksija.



Kūrybinis savarankiškai skaitytos knygos pristatymas

Vertinimo kriterijai:

Turinys – pristatymo tema, pagrindinė mintis, ryšys su knygos siužetu ir idėjomis.

Kūrybinės idėjos – originalumas, estetika, garso takelio pagrįstumas, kokybė, vaizdo ir muzikos dermė.

Scenos ir kalbos kultūra, tinkama trukmė, organizaciniai aspektai.

